

Dr. George Iván García Quesada
Profesor Catedrático, Universidad de Costa Rica

Tel.: (506) 8377-4745

E-mail: george.garcia@ucr.ac.cr

Fecha de nacimiento: 10 de enero de 1973

Cédula costarricense: 9-0107-0687

Educación:

Ph.D. en Filosofía, Universidad de Kingston, Londres, 2017

M.Sc. en Historia, Universidad de Costa Rica (UCR), 2012

Licenciado en Filosofía, UCR, 2000

Bachiller en Filosofía, UCR, 1999

Idiomas:

Castellano (lengua madre), Inglés (fluido), Francés (instrumental),
Alemán (instrumental)

Intereses de investigación:

Teoría social, historia social, estética política, filosofía de la historia y de la historiografía

Actividad académica docente:

2000- Profesor en la UCR: Sedes del Pacífico y de Occidente; Escuela de Estudios Generales; Escuela de Filosofía.

Algunos cursos:

Filosofía de lo cotidiano

Filosofía contemporánea III

Crítica filosófica de la posmodernidad

Estética general

Filosofía de la historia

Teoría de la ideología

Métodos de interpretación filosófica

Seminario sobre modernidad e identidad en América Latina

Seminario: "Historia y conciencia de clase"

Seminario sobre Herbert Marcuse

Seminario sobre el tiempo

Seminario sobre "El Capital" I

Seminario sobre "El Capital" II

Seminario: La "Teoría estética" de Th.W. Adorno

Seminario: Antropología de Marx

Seminario sobre Marxismo. Marx: Naturaleza y sociedad

Seminario: Vanguardias artísticas de la modernidad

- 2003, 2007 Profesor en la Escuela de Filosofía de la Universidad Nacional.
Cursos impartidos:
Problemas Filosóficos de la época moderna
Problemas Filosóficos de la época contemporánea
Seminario de autores contemporáneos
- 1999-2003 Profesor en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad del Diseño.
Cursos impartidos:
Filosofía y arquitectura
Filosofía del espacio
Seminario de Humanidades I: Espacio y política
Sociología urbana

Actividades como investigador en el INIF:

- 2020-22 Marx en su segundo siglo. Actualidad de un proyecto crítico (743-C0-149)
- 2018-19 Historicidad y cosificación en “Historia y conciencia de clase” (743-B8-172)
- 2012 Tiempo, historia y modernidad desde latinoamérica: Bolívar Echeverría y Eduardo Grüner (743-B2-188)
- 2011 Para una teoría de las pequeñas historias: cuerpo, conceptos, subalternidad (743-B1-160)
- 2010 Elementos para la teoría de la historiografía: comprensión histórica, narratividad y hermenéutica (743-B0-090)
- 2009 Elementos para la teoría de la historia: Tiempo histórico y espacio social (743-A9-075)
- 2007 Discursos e imaginarios sobre diferenciación social en Costa Rica (1913-1944) (743-A7-121)

Experiencia en Gestión Académica:

- 2021- Miembro del Comité Científico del Centro de Investigaciones Históricas de América Central, UCR
- 2020- Miembro del Consejo Editorial de la Revista Escena de la UCR
- 2018- Director de la Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica
- 2010-2012 Coordinador de la Comisión de Acción Social, Escuela de Filosofía, UCR
- 2009-2013, 2019- Miembro del Comité Científico del Instituto de Investigaciones Filosóficas, UCR
- 2009-2011 Subdirector de la Escuela de Filosofía, UCR
- 2010-2011 Miembro del Comité Organizador del IX Congreso Internacional de Filosofía Intercultural

Publicaciones escogidas:

- 2022 “Uneven Development and the Concept of the Middle Class. Costa Rica, 1890-1950”. En: Mario Barbosa Cruz, A. Ricardo López-Pedrerros y Claudia Stern (editores). *The Middle Classes in Latin America. Subjectivities, Practices and Genealogies*. Londres y Nueva York: Routledge (Studies in the History of the Americas Series).
- 2021 *Karl Marx. Historian of Social Times and Spaces*. Leiden/Boston: Brill (Historical Materialism Series).
- Formación de la clase media en Costa Rica. Economía, sociabilidades y discursos políticos (1890-1950)*. 2da. edición. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- “Ideologías, narraciones y sentido común neoliberal”. En: Iván Molina Jiménez y David Díaz Arias (eds.). *El gobierno de Carlos Alvarado y la contrarrevolución neoliberal en Costa Rica*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- (Editor invitado) “Marx y la crítica ecosocialista del capital”. Dossier en *Revista Religación*, vol. 6, número 29. Setiembre de 2021.
- 2020 “Boredom: a Political Issue”, en Ros Velasco, Josefa (ed.). *Understanding Boredom*. Boston: Brill Rodopi (Literature and Cultural Studies Series).
- “Reseña de *Decolonizing Dialectics* de George Cicciarello-Maher”. *Revista Praxis*, (81).
- 2018 “Reseña de *El verdadero anticomunismo* de Iván Molina y David Díaz (eds.)”. *Revista de Historia*, (78).
- 2016 “La ciudad, entre derecho y mercancía”. *Memoria. Revista de Crítica Militante* (México), (258).
- “La interpretación histórica como teoría crítica latinoamericana: Bolívar Echeverría y Eduardo Grüner”. *Escrituras Americanas. Revista del Departamento de Filosofía de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación* (Chile), (1).
- “Clase media y desarrollo desigual en Costa Rica, 1890-1930”. En: Díaz, D. & Viales, J. (eds.) *Historia de las desigualdades sociales en América Central*. San José: CIHAC.
- 2015 con Álvaro Rojas y Héctor Hernández, *Control social e infamia: tres casos en Costa Rica*. San José: Arlekin.
- 2014 “Elementos nietzscheanos en la imaginación histórica de Max Weber”. En: *Revista de Filosofía de la UCR*, (136).
- “Negativity”. En: Rex Butler, *A Žižek Dictionary*. Durham: Acumen Publishing.
- “Modernidad, eurocentrismo y blanquitud. Bolívar Echeverría y la crítica de la alienación ético-identitaria latinoamericana”. En: *Revista Praxis* (71).

Formación de la clase media en Costa Rica. Economía, sociabilidades y discursos políticos (1890-1950). San José: Arlekín.

- 2013 (Editor). *Asincronías: naturaleza, sociedad y cultura. Ensayos sobre el tiempo*. Heredia: Cuadernos Prometeo, Escuela de Filosofía de la Universidad Nacional.
- “Una forma de hacer Historia de la sociedad en su conjunto'. Clases y sociabilidades en la historiografía del Dr. Víctor Hugo Acuña Ortega”. En: *Revista Diálogos* (vol. especial).
- “Sobre Marx y América Latina (otra vez). A propósito de un artículo de Hermann Güendel”. En: *Revista Praxis* (70).
- “¿Lefebvre o Konstantinov? Respuesta a una 'contrarréplica'”. En: *Revista de ciencias sociales de la Universidad de Costa Rica*, 139 (i)
- “Review of Bruno Bosteels: Marx and Freud in Latin America”. *Marx & Philosophy Review of Books*, Abril.
- “La infamia de Beltrán Cortés. Hegemonía, nacionalismo y control social en Costa Rica, 1938-1939”. En: *Revista A contracorriente*, (vol. 10, no. 2) Invierno, 23-57.
- “Mayo del 68: historia y perspectivas”. en: Jiménez, Jorge (ed.). *Mayo 68. Modelo para a(r)mar*. San José: Arlekín.
- 2009-2010 “Esto no es una elegía. Poética y economía de la clase media costarricense en el siglo XX”. En: *Diálogos. Revista Electrónica de Historia* (Vol. 10, no. 2).
- 2009 “Modernidad y cosificación: Simmel y Schütz”. En: *Revista de Filosofía de la UCR* (119).
- “Slavoj Žižek, lector de Hegel”. En: *Revista Praxis* (63).
- 2008 Con Carlos G. Aguilar. “Psicoanálisis y política: la teoría de la ideología de Slavoj Žižek”. en: *International Journal of Žižek Studies* (Vol. 2, no. 3). [Traducido en el mismo número como: “Psychoanalysis and Politics: the Theory of Ideology of Slavoj Žižek”] [Reeditado en *La migrña. Revista de análisis político*, (20) 2016]
- 2007 “Ideología de lo público y ética de la política”. En: Rovira Mas, Jorge (ed.). *Desafíos políticos de la Costa Rica actual*. San José: Ed. de la UCR.
- “De la fenomenología a la Histórica (pasando por la hermenéutica): sobre la teoría del tiempo histórico de Reinhart Koselleck”. En: *Revista de Filosofía de la UCR*. (115-116).

- “Tiempo, trabajo y capital en Marx y Bourdieu: un metacomentario”. En: *Revista Abra* (37-38).
- 2006 *La posmodernidad y sus modernidades: una introducción*. San José: Serie de Cuadernos de Historia de la Cultura, Ed. de la UCR.
- 2005 *La producción de la vida diaria. Temas y teorías de lo cotidiano en Marx y Husserl*. San José: Eds. Perro Azul.
- 2004 “Sujeto y teoría del valor en Jean Baudrillard”. en: *Hoja filosófica . Revista latinoamericana de filosofía* (11).
- “Popper, crítico del marxismo. O, notas sobre el marxismo (tal como se lo imaginaba K. Popper)”. en: *Hoja filosófica. Revista latinoamericana de filosofía* (9).
- 2002 “Utopía e ideología. Kandinsky y la modernización del espacio pictórico”. En: *Káñina. Revista de Artes y Letras de la UCR* (Vol. XXVI, no. 2).
- 2001 *Las sombras de la modernidad. La crítica de Henri Lefebvre a la cotidianidad moderna*. San José: Arlekin.
- 1999 “Observaciones sobre la vida en la ciudad (u, “Hormiguar se dice de muchos modos”)”. En: Jiménez, Jorge (ed.). *Ciudad mundi. Hablar, discutir, imaginar la ciudad*. Heredia: Fundación Editorial UNA.
- “Crash. El deseo del objeto”. en: Jiménez, Jorge (ed.). *De cómo s’excrive filosofía*. Ensayos filosóficos. San José: Arlekin.

Asesoría o dirección de tesis:

Gilberto Lopes de Castro. *Dos visiones de la crisis política del mundo moderno: La Escuela de Frankfurt y el escritor costarricense Vicente Sáenz*. Tesis de Doctorado en Estudios de la Sociedad y la Cultura, UCR, 2020.

Oswaldo Montero Salas. *Las aventuras de la modernidad. Bolívar Echeverría y la teoría crítica de lo moderno*. Tesis de Licenciatura en Filosofía, UCR, 2020.

Paulo Coto Murillo. *Industria Cultural Publicitaria: ideología, representaciones y sectores urbanos marginalizados: Estudio de caso de la publicidad “Los Paganinis” y los procesos de interpelación y traducción realizada por un grupo de habitantes de barrio Cristo Rey, 2010-2014*. Tesis de Maestría en Sociología, UCR, 2018.

Ángel Benjamín Campos Chavarría. *Teorías de lo cotidiano en Agnes Heller y Alfred Schütz: una perspectiva crítica y comparada*. Tesis de Licenciatura en Filosofía, Universidad Nacional.

Rodrigo Quirós Castro. *Capital y seguridad: la construcción histórico-institucional del Cuerpo de Bomberos de Costa Rica, 1865-1950*. Tesis de Maestría en Historia, UCR, 2013.

Adriana Sánchez Lovell. *La vagancia en tiempos del café y la caña. Sueños, luchas y*

desencantos ante la obligación de trabajar en Costa Rica (1811-1890). Tesis de Maestría en Historia, UCR, 2013.

Roberto Marín Villalobos. *El método paranoico-crítico: creación y locura en El diario de un genio*. Tesis de licenciatura en Psicología, UCR. 2013.

Juan Mauricio Garro Reyes. *Las grietas de lo idéntico: el concepto de dialéctica negativa en Theodor W. Adorno*. Tesis de licenciatura en Filosofía, UCR. 2011.

Alexander Téllez Aguilar. *La ontogénesis del sujeto: la dialéctica trabajo-praxis en los fundamentos de la filosofía del derecho y la fenomenología del espíritu de G.W.F. Hegel*. Tesis de licenciatura en Filosofía, UCR. 2010.

Jorge Prendas Solano. *Libertad y necesidad: un estudio sobre el reino de la subjetividad o de la libertad en la doctrina del concepto de la "ciencia de la lógica" de G.W.F. Hegel*. Tesis de licenciatura en Filosofía, UCR. 2009.

Jethro Masís Delgado. *Fenomenología hermenéutica de lo obvio en el joven Heidegger (1919-1927): una clarificación de la pregunta por el sentido de ser a partir de una exploración de las lecciones dictadas de Friburgo y Marburgo*. Tesis de licenciatura en Filosofía, UCR. 2007.

Reconocimientos:

- 2014 Premio Nacional de Cultura *Aquileo Echeverría* en Historia, por el libro *Formación de la clase media en Costa Rica*, otorgado por el Ministerio de Cultura y Juventud de la República de Costa Rica.
- 2003 Premio *Jorge Volio* de Ensayo en Filosofía (primer lugar), por el libro *Las sombras de la modernidad*, otorgado por el Colegio de Licenciados y Profesores en Filosofía, Artes, Ciencias y Letras

Otras actividades:

- 2016- Miembro del grupo de investigación *Herencias y perspectivas del marxismo* del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).
- 2010-2015 Columnista en Revista *Paquidermo*:
<http://www.revistapaquidermo.com/archives/tag/columna-habituales>